

ÁLVARO CUNHAL

---

CENTENÁRIO

**DOSSIERGRÁFICO**

MARCA

ÁLVARO CUNHAL

---

CENTENÁRIO

MARCA  
APLICAÇÃO SOBRE  
FUNDO DE COR



MARCA  
APLICAÇÃO SOBRE  
FUNDO FOTOGRÁFICO

ÁLVARO CUNHAL  
CENTENÁRIO

ÁLVARO CUNHAL  
CENTENÁRIO

ÁLVARO CUNHAL  
CENTENÁRIO

ÁLVARO CUNHAL  
CENTENÁRIO

MARCA  
DIMENSÕES MÍNIMAS



MARGENS DE SEGURANÇA



## CODIFICAÇÃO CROMÁTICA



**CMYK: C 0 | M 100 | Y 96 | K 28**

REFERÊNCIA DE COR PARA IMPRESSÃO OFFSET EM QUADRICROMIA

**RGB: R 154 | G 25 | B 32**

REFERÊNCIA DE COR PARA MEIOS DIGITAIS

**HEXADECIMAL: #9A1920**

REFERÊNCIA DE COR PARA INTERNET



**CMYK: C 0 | M 97 | Y 100 | K 50**

REFERÊNCIA DE COR PARA IMPRESSÃO OFFSET EM QUADRICROMIA

**RGB: R 119 | G 22 | B 12**

REFERÊNCIA DE COR PARA MEIOS DIGITAIS

**HEXADECIMAL: #77160C**

REFERÊNCIA DE COR PARA INTERNET

# CODIFICAÇÃO TIPOGRÁFICA

Poly Regular

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

STUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz

opqrstuvwxyz0123456789

*Poly Italic*

*ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ*

*STUVWXYZabcdefghijklmnopqrstuvwxyz*

*opqrstuvwxyz0123456789*

EXEMPLOS DE MATERIAIS

CONVITES

ÁLVARO CUNHAL

CENTENÁRIO

DEBATE

«A actualidade de “Rumo à Vitória” para a luta que hoje travamos»

Lorem Ipsum is simply dummy text of the printing and typesetting industry. Lorem Ipsum has been the industry's standard dummy text ever since the 1500s, when an unknown printer took a galley of type and scrambled it to make a type specimen book. It has survived not only five centuries, but also the leap into electronic typesetting, remaining essentially unchanged. It was popularised in the 1960s with the

15 DEZEMBRO

19H.

CASA DO ALENTEJO, LISBOA

PARTICIPAM:

NOME DA PESSOA, BREVE INFORMAÇÃO

NOME DA PESSOA, BREVE INFORMAÇÃO

NOME DA PESSOA, BREVE INFORMAÇÃO



ÁLVARO CUNHAL

CENTENÁRIO

INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

«A actualidade de “Rumo à Vitória” para a luta que hoje travamos»

15 DEZEMBRO

19H.

CT. DE ALMEIRIM

PARTICIPAM:

NOME DA PESSOA, BREVE INFORMAÇÃO

NOME DA PESSOA, BREVE INFORMAÇÃO

NOME DA PESSOA, BREVE INFORMAÇÃO





## EXEMPLOS DE MATERIAIS

# SEPARADORES DE LIVROS

*«A alegria de viver e de lutar, vem-nos da profunda convicção,  
de que é justa, empolgante e invencível, a causa por que lutamos»*

O Partido com Paredes de Vidro, Álvaro Cunhal, 1989

**ÁLVARO CUNHAL**  
CENTENÁRIO

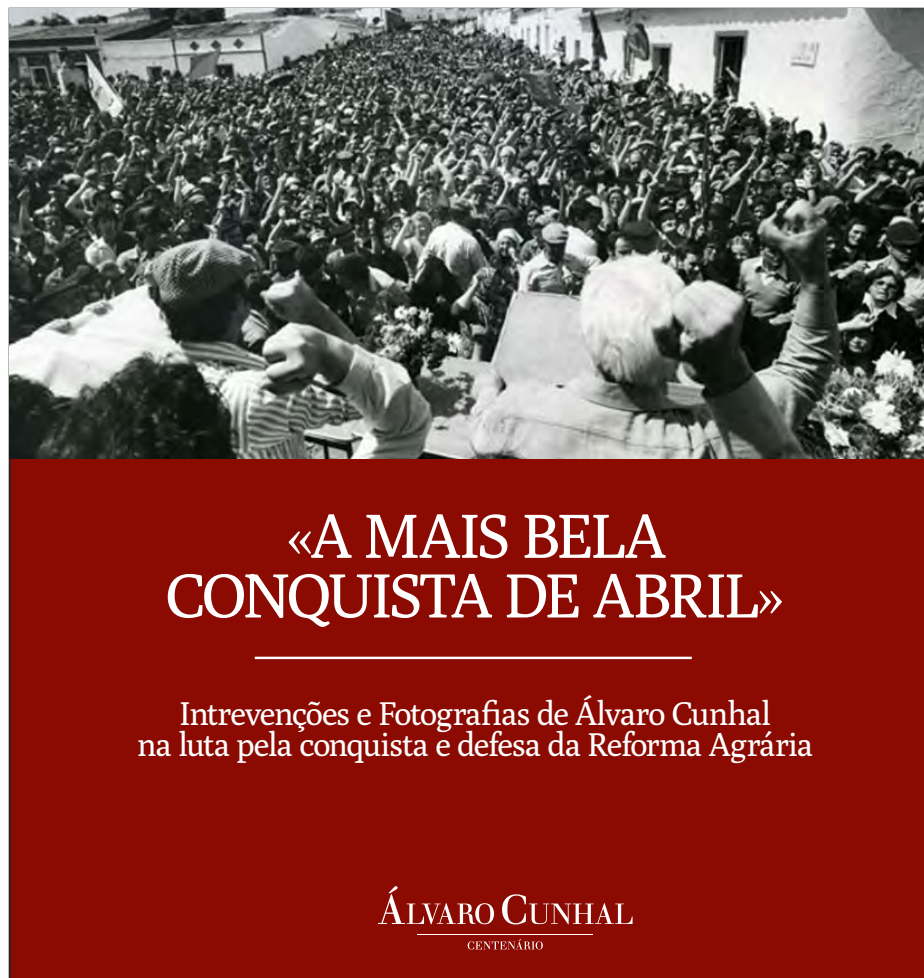
*"A imaginação artística dos povos envolve gerações, num quase inimaginável longo  
processo criativo, que, mantendo vivas mesmo que não evidentes as origens,  
as enriquece e traduz com elementos e valores estéticos novos."*

A Arte, o Artista e a Sociedade, Álvaro Cunhal, 1996



## EXEMPLOS DE MATERIAIS

# PUBLICAÇÕES



## APLICAÇÃO

## CARTAZES

